



Arnea

the colourfull town

Сред хълмовете на планината Холомонтас в Халкидики, само на 70 километра от Солун се разкрива едно от съкровищата на Предбалканска област – град Арnea. Характерната архитектура е запазена и до днес. Благодарение на местното управление и на правителството на Гърция, всяка къща в града е запазила стария си облик, дори при реновиране и строеж се спазват строгите изисквания за съхраняване на традиционното строителство, за да бъде запазен автентичния изглед на Арnea.

Къщите в града са каменни, двуетажни с тесни първи и широки втори етажи. Дървените тераси и чардащи на втория етаж се надвесват над тесните каменни улички и почти докосват терасите от другата страна на улицата. В миналото жителите на Арnea строили така къщите си, за да могат да се наслаждават на спокойствието от терасите си и просто да си говорят със съседите. Голяма част от местните къщи са боядисани в характерен виолетов цвят, който създава облика на Арnea, различавайки я от всеки друг град в Гърция.

Днешната Арnea е построена върху останките от древните градове Арне и Аваа, откъдето и получава името си. Градът носи исторически ценности и пази традициите си, не само в строежа на къщите. Жителите на града, които са само 2500, продължават да живеят по същия начин, както предците им – занимават се със земеделие, отлеждат пчели, произвеждат вино. Така Арnea разкрива истинския си автентичен облик, съхраняван векове наред.

В атмосферата на града се носи мистиката на чудото, свързано с месия храм – Свети Стефан. През 90-те години на 20 век, една нощ, по незнайни причини, храмът бива обгорян в пламъци. Изгаря целия, до основи. Местните жители и управата на града знаят, че нямат друг избор, освен да изградят отново църквата. По време на почистване на останките, в основата на Свети Стефан са открити древни руини, части от стени, здрави зидове и гробове. В този момент на реставрация се намесва и гръцкото правителство – жителите на Арnea искат своя храм, но правителството не може да допусне ценните руини да бъдат засидани под нови стени.

Църквата Свети Стефан е построена отново само за година и половина, пищните и поклонни осветяват пода и разкриват немиплична гледка – целия храмов под е покрит със стъклени "прозорци", които излагат пред погледа древните руини в основата, осветявани с прожектори. Днес Свети Стефан има две мисии – да пази вярата на хората и да съхранява безценното минало на местността.





Фолклорният и етнографски музей на Арнеа

В живописната Арнеа, в типична за града груеважна къща от 18 век се помещава Фолклорният и етнографски музей, който съхранява ценни артефакти от бита на местните жители.

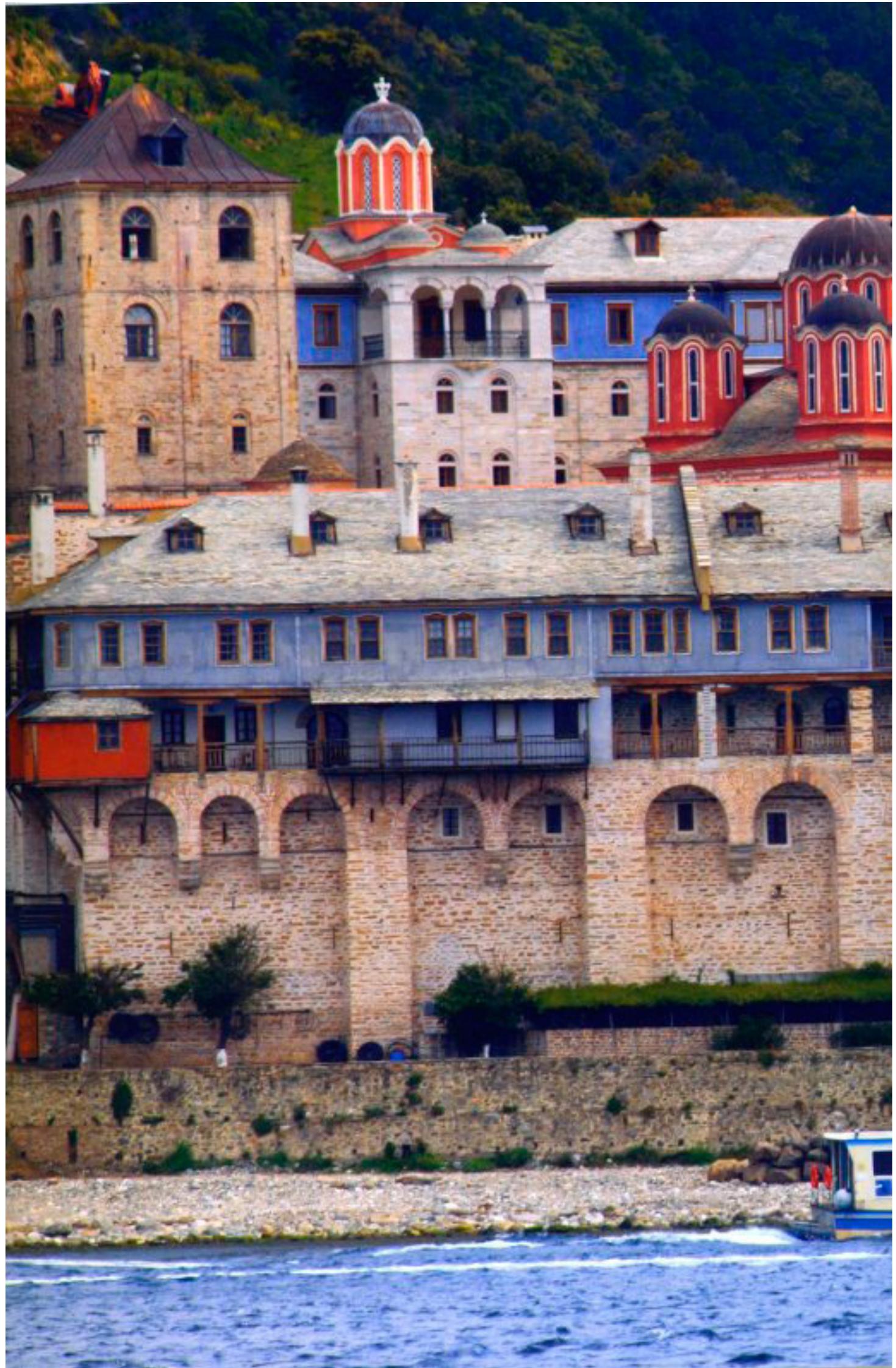
През 1999 година музеят е реновиран. Днес в сградата се помещава колекция от експонати, описващи типичната архитектура на града, артефакти от бита на местните хора, земеделски инструменти – за сеитба, жътва и вършитба, уреди за месене на хляб, пчеларски инструменти и такива, използвани за направата на килими.

В мецанина се приготвя и сервира кафе за посетителите. На първия етаж се разполага експозиция от станове, хурки, чепкала, чекръши и различни инструменти, използвани в кухнята.

Музеят в Арнеа принадлежи на общината, разположен е в центъра на града, непосредствено зад Националната банка. Къщата в миналото е принадлежала на Константинос Каминелос и още тогава в стаите ѝ са се излагали артефакти от фолклора на местността от Културната и Образователната асоциация на Арнеа.

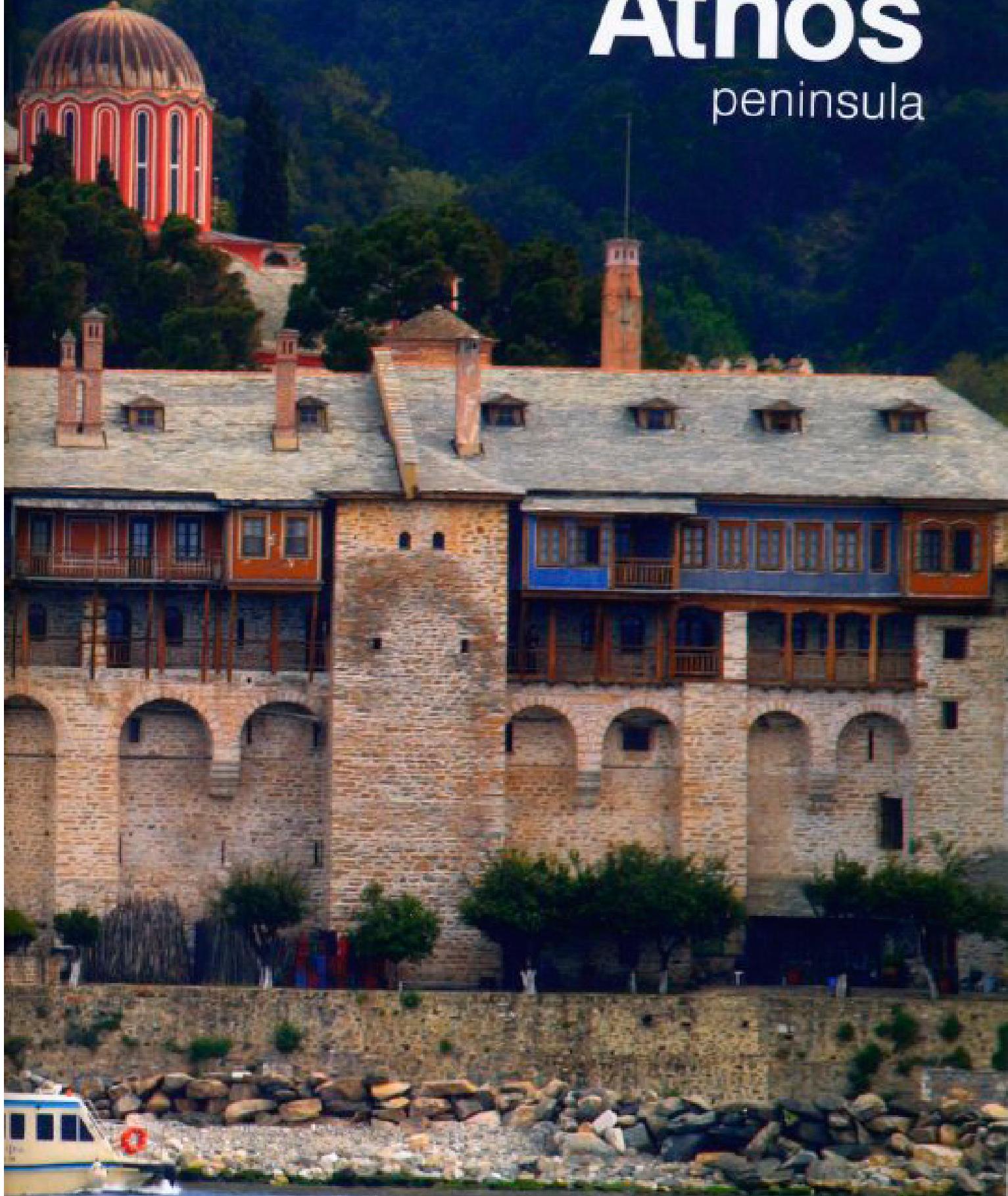
Къщата музей е с архитектура, характерна за града – груеважна с каменна основа и голема тераса с дървени перила. Терасата е оцветена в типичния само за Арнеа лилав цвет.

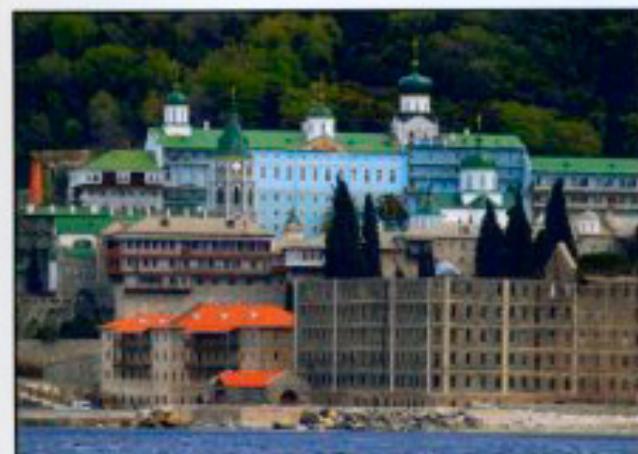
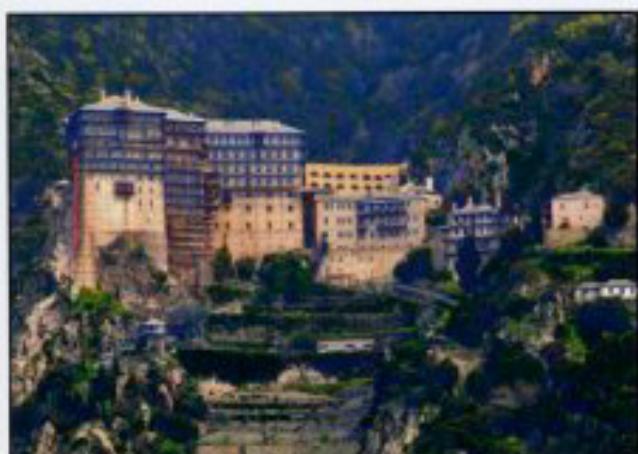
Посещение на музея е пътешествие в миналото на града и разходка из бита на местните жители.



Athos

peninsula





Пътят към Атон се извива през хълмовете на планината Холомондас и лозови насаждения, после преминава покрай китните плажове на Предатонска област. Панорамен път към Света гора.

Атон представлява автономна област на територията на Гърция, подчинена на Вселенския патриарх в Цариград. Всички монаси в Света гора са гръцки враждани, а свои манастири имат православни страни като България, Гърция, Русия, Сърбия и Румъния. Наред с внушителните сгради на манастирите, наподобяващи крепости и замъци, в Атон съществуват и колиби и пещери, обитавани от монаси-аскети.

Днес в Света гора се намират 20 православни манастира и около 1700 монаси. Наи-голямото сред манастирите – Великата Лавра е и първият атонски манастир, основан от Атанасий през 963 година. С течение на годините православната община търпи нападения и грабежи – от кръстоносци, каталунци, мюсюлмани. Но нищо не успява да разрушава идеята за Света гора и да прогони монасите от домовете им.

В наши дни, Атон е посещаван от редица поклонници от православните страни в Европа, но само мъже. Основен довод за това е забрана от 1060 година с императорски хрисовул, според която в Света гора не могат дори да стъпват жени. Забраната е толкова категорична, че дори животни от женски пол не могат да бъдат донасяни на Атон, с изключение на котките и кокошките. Кокошите яйца се използват в изработването на бои от атонските зографи.

В основата на тази забрана стои една легенда – Дея Мария, майката на Иисус Христос пътувала покрай атонските брегове на път за Кипър, където живеел Свети Лазар. Ненадейно морето се разбунтува и захвърля лодката на брега. Мария остава уединена от пресечната гора, от красиците брегове и високите върхове на Атон и поклемава да я превърне в своя градина. Неиният син – Иисус ѝ подарява полуострова. Оттогава до наши дни, единствената жена, която има право да посещава Света гора е Богията майка.

Разбира се, миналото е намирало пукнатини в тази забрана. По време на гражданская война в Гърция, много хора намират спасение в Света гора, а монасите не могат да откажат убежище на жени и деца. Днес, дори мъжете поклонници се нуждаят от специално разрешение – виза, за да посетят територията на Атон.

Въпреки че има вход по суща, днес Света гора е достъпна единствено по море. А всеки, държал да прекоси границата без разрешение е заплашен от съд и затвор. Дневно Атон може да бъде посещаван от 100 гръцки поклонници, заедно с ортодоксалните християни от други страни и не повече от 10 чужденци от други религии.

Столица на Света гора е Кариес (Кариес). Близо до нея се намира манастирът – Кумлукуш. На изток е Иviron, на север от планината – Есфигмен, сръбският Хиландарски манастир, Дохияр и Ксенофонт, разположен близо до Дафни. Половинческата разход-



ка от Константина Велики до руския манастир Свети Панталеймон. Южно от планината са разположени Симонопетра, Григорий и Дионисият. След това се намират Свети Павел и църквата Света Анна.

Велика Айва - най-старият атонски манастир е разположен на най-дългия връх на полуострова, известен с уникалните фрески на Теофан. Подобни фрески се намират и в Ставроникита, Пантократор, Вито-лед и Докияр. Най-търе в полуострова са разпръснати манастирите Каракал, българският Зографски манастир, Пантократор, Филометей и други по-малки.

За да отидете на поклонение в Света гора е необходимо да имате специално подложение. Пътува се с ферибот, който тръеза от пристанището в Урануполи. Входът откъм сушата е забранен доки за монаси те. И не забравяйте, за да посетите Атон, трябва да сте мъж. За жените се организират специални разходки с корабче по протежение на полуострова, като могат да разглеждат манастирите, близки до брега от 500 метра разстояние. Корабчето също тръеза от Урануполи.

Близо до градчето Урануполи, само на 40 метра от границата със Света гора се намират руините на манастир Зивз. Смята се, че е построен през 996 година в чест на пророк Илия. До 11 век Зивз е сред най-големите и важни манастири на Атон, когато през 1199 монасите напускат светата обител и манастирът бива зает от император Алексий III Ангел и неговата армия.

От Зивз започва и атаката на франките към Света гора, докато през 1211 година папата не нареди официалното изтегляне на войниците от местността и по този начин защитава манастирите на Атон.

Процесът по реставриране на Зивз разкрива дълбока история, в серие на манастирски комплекс се виждат останки от много по-древни постройки (4-6 влр.Хр.).

Най-впечатляващ, обаче е храмът на манастира, който днес е възстановен в голяма степен. Запазени са част от старите фрески, колони и мозайки, създадени от строителите в началото на 11 век. Оригинално храмът е представлявал четири носещи колони и тесен нартекс. Стените са запазени с височина от 2-4 метра. Останали са части от цената мраморна облицовка, четири колони, които поддържат купола, и части от пода. Днес реставраторите успяват да възстановят в голяма степен манастирски храм, но работата продължава.

Зивз в миналото е бил част от Атон, а днес се намира на 40 метра извън границата. Това позволява манастирът да бъде посещаван и от жени. Смята се, че една от причините монасите да напуснат манастира е бъдостта му до морето, която предполага нападения на корсари. Положението му било подходящо за брега на Света гора с винния свят. Зивз се намира съвсем близо до морския бряг и същевременно само на час път пеша от Урануполи, където е разположена куката, бща за спокойствието на Атон.

За да разгледате ценните руини на манастира, можете да тръгнете от град Урануполи. Черният път се извиба покрай маслинови насаждения и лози и е много приятен за разходка пеша. Ако пътувате с кола, ще севи нужни само 10 минути за да зърнете сухолътният вход към Света гора и блясъцът пред него манастир Зивз.

