



CHANCE

Lunes, 7 de Febrero 2011

Editado por **europa press**

 BUSCAR

- GENTE
- REALEZA
- BELLEZA
- MODA
- HOMBRE
- BUEN VIVIR
- CINE Y MÚSICA
- TENDENCIAS
- TELEVISIÓN
- OPINIÓN

VIAJES

LA PRESENCIA DE LA MUJER ESTÁ PROHIBIDA
MONTE ATHOS: EN LAS ENTRAÑAS DE LA
MONTAÑA SAGRADA

Directorio [Benedicto XVI](#) [Santiago de Compostela](#) [Pontífice](#) [Juan Pablo](#)

EN PORTADA



Viaje a las islas griegas

Mykonos, Santorini, Creta, Rodas Solo hacemos Grecia!
www.greciavacaciones.com

Comprar Ropa -70%

Las Mejores Compras en tu Ciudad. Ahorra hasta el 70% ¡Aquí!
www.GROUPON.es/_Comprar_Ropa

Mujeres Empresarias

Sea cual sea tu caso, Encuentra la información que necesitas aquí
eInforma.com/Empresarias

CHANCE VÍDEOS



Cristiano Ronaldo cumple 26 años

ENCUESTA

¿CUÁL DE ESTOS HOMBRES ES EL MÁS DESEADO?

- Robert Pattinson
- Taylor Lautner
- Zac Efron
- James Franco
- Johnny Depp
- Javier Bardem

Votar

Ver Resultados

MÁS NOTICIAS EN CHANCE

DEJA TU
COMENTARIO

COMPARTE ESTA
NOTICIA

1

enviar

menear

tuenti



Ver galería: 10 fotos

ATENAS, 25 Ene. (EUROPA PRESS - Javier Carrión)

¿Se imaginan un lugar en la vieja Europa sin carreteras, hoteles, radio o televisión **donde la presencia de la mujer está prohibida**? Ese lugar existe en el norte de Grecia, sueño vacacional para muchos y centro de oración y búsqueda de Dios para otros, los 1.600 monjes que viven en el Monte Athos, la **"Montaña Sagrada"** que preside el **águila bicéfala de Bizancio**.

Inicié mi viaje a "Ágion Oros" (Monte Athos) llamado por la curiosidad y el objetivo de descubrir las claves de esta **hermética península griega "reñida con el progreso"** y heredera del Imperio Bizantino que fue abatido tras la toma de Constantinopla por los turcos en 1453.

Una parte de ese imperio sobrevive milagrosamente, más de diez siglos después de su levantamiento, en este bello rincón del Mar Egeo: La pata más oriental de las tres que dibujan la **península calcídica**. Allí se erige hoy la última república monástica autónoma del mundo con sus 20 monasterios ortodoxos y la **única presencia femenina de la Virgen María**, la "Señora" en este llamado "jardín de Athos".

No es nada fácil penetrar físicamente en esta **península de escarpadas gargantas y verdes valles** donde crecen olivos, vides, nogales y madroños en estado salvaje. Sus 56 kilómetros de largo por 6-12 de ancho constituyen un imponente obstáculo natural sin vías de comunicación organizadas que le separa de la **región griega de Macedonia**.

Se necesita una autorización para viajar a este **Monte Santo** que se llama "diamonitiron" y solo se obtiene una vez que las **autoridades religiosas de Tesalonica** y las políticas del Gobierno de Macedonia dan el visto bueno. Antes hay que explicar las razones de la visita que nunca pueden ser meramente turísticas.

Con el documento firmado en el bolsillo soy oficialmente **uno de los diez peregrinos no ortodoxos que pueden acceder diariamente** y recorrer esta república religiosa durante cuatro jornadas.

Los fieles ortodoxos tienen lógicamente más facilidades y pueden alcanzar el centenar al día. A los monjes se les pide que acojan con hospitalidad al viajero o peregrino y permita ver **los tesoros de la Montaña Sagrada**.

Comida y cama forman parte de este paquete austero que sirve para ver de cerca la **increíble vida de estos "monjes"** (literalmente "solitarios, alejados de las mujeres") entregados a la búsqueda de Dios con una expresa renuncia al mundo exterior.

El procedimiento habitual para llegar a Athos es en barco. Los más grandes **navegan paralelamente a la costa** y trasladan a los turistas que sólo pueden captar imágenes exteriores de estos monasterios.

La panorámica impacta pues estas **auténticas fortalezas** que surgieron en los primeros siglos del **Imperio Romano de Oriente** eran inexpugnables con sus altas torres y así pudieron guardar en su interior no solo la fe religiosa intacta sino un impresionante **ramillete de tesoros suntuosos** (libros, íconos, manuscritos, frescos, lámparas, piezas de oro macizo, joyas) donados por reyes y emperadores que forman una única y portentosa colección de arte primitivo.

Fuera de estos recintos la riqueza dio paso a otro tipo de **vida de retiro**, protagonizada por **eremitas y ascetas** que todavía hoy continúan vagando por los caminos más aislados de la península. Algunos viven incluso en los riscos de sus acantilados.

Mi traslado al **monasterio de San Pablo** ("Aghious Pavlou"), fundado a mediados del siglo X, se realiza en una pequeña barca con capacidad para una decena de personas. Me acompaña Jakobos Aguiografos, mi

- 'Buenafuente' 'Cuéntame' y '23 F', premiados por los Guionistas
- Christina Aguilera levanta ampollas al equivocarse con el himno en la Super Bowl
- Kim Kardashian patenta su propio beso
- Primera foto de Gerard Piqué y Shakira juntos
- Demi Lovato está "muy positiva"

Búscanos en Facebook facebook

CHANCE

Me gusta

A 620 personas les gusta **CHANCE**.

Plugin social de Facebook

"hermano mayor" -así lo define **Mara Sideridi**, responsable turístico de la región- y guía en "Ágion Oros". Veneciano de nacimiento, llegó hace diecisiete años a las faldas del monte de 2.033 metros después de un corto periplo por el **Peloponeso y Santorini**.

No tomó los hábitos, aunque durante seis meses hizo el **noviciado**, y ahora produce el "vino santo" de Athos gracias a las 70 hectáreas que trabaja en terrenos próximos al monasterio de San Pablo.

"Cuando llegué a Athos -comenta este hombre bonachón que acaba de cumplir 51 años- no entendía nada de este mundo, sólo habían pasado cinco minutos y ya estaba preguntando la hora del regreso de mi barco. Entré en el **Katholikon** (la iglesia principal de cada monasterio) y como no era ortodoxo un monje me invitó a salir del templo. Quería marcharme a toda costa, pero me quedé. Recuerdo que sólo podía leer **Los Viajes de Gulliver**, el único libro que podía entender en la maravillosa biblioteca, y al final poco a poco comprendí lo que significa este último reducto espiritual en Europa, donde los hombres buscan desesperadamente a Dios".

Jakobos se siente uno más, un hombre querido en toda la **comunidad de monjes**. Aunque vive en **Ouranopolis**, "la última localidad griega", siempre es bien recibido en cualquiera de los monasterios.

Califica la **vida de los monjes de "muy dura"** y sobre la permanente **prohibición femenina en la república**, denunciada por la Comisión Europea y las propias mujeres, contesta con rotundidad: "Durante mil años sólo ha habido hombres aquí y debe seguir siendo así. Sólo queremos a la **Madonna** que veneramos profundamente. ¿Alguien se ha preocupado si en los monasterios del Dalai Lama había mujeres o no?"

Nuestra llegada a San Pablo se produce antes de la puesta del sol. En ese momento -todo en Athos se rige por las **estrictas reglas bizantinas** hoy vigentes- comienzan a contarse las horas del nuevo día que al estar regido por el **calendario juliano** tiene un desfase permanente de 13 fechas.

Las puertas quedan entonces **cerradas herméticamente hasta el amanecer** y a continuación los peregrinos se preparan para conocer sus aposentos. En San Pablo comparto una gran alcoba, austera a pesar de su balcón comunal con vistas al **Egeo**, junto a otros tres viajeros.

Hay calefacción, ducha, cuatro toallas individuales y luz eléctrica, aunque no siempre las comodidades son esas. Mientras tanto, los monjes, esos hombres de larga barba y negras túnicas, comienzan sus **oficios religiosos dentro del Katholikon**. El principal servicio es la **Santa Liturgia** que puedo seguir desde los asientos situados en la entrada de este templo levantado entre 1839 y 1844.

El banco permite estar sentado o de pie pero **nadie debe cruzar sus piernas ni mostrar una postura incorrecta**. A mi lado monjes y fieles participan activamente del ritual que recoge el espíritu primitivo de Bizancio.

La atmósfera es lúgubre pero mágica. Sólo la tímida luz de cirios y velas deja ver los pálidos rostros de los monjes que participan cantando con energía himnos a la Madonna ("Kyrie Eleison") o besando los iconos de la Virgen, siempre con rostro dulce, o de **San Juan Evangelista** que presiden la entrada del Katholikon.

Al fondo un **Cristo Pantocrátor** es testigo de esta "fiesta del hombre que busca su unión con Dios". En la semioscuridad de las tres naves se palpa la intensidad de la oración.

Es un escenario casi teatral donde los iconos, las lámparas de aceite, los cirios, las cruces que suben y bajan en el templo y el **intenso olor a incienso** toman también un protagonismo especial entre un ir y venir incesante de los monjes. Uno se siente trasladado a otro lugar fuera del tiempo.

En realidad, a cualquier hora del día se puede asistir a los **rezos que siempre entona toda la comunidad**. La ceremonia está dirigida por dos monjes que dialogan desde los ángulos de la cruz griega y un tercero ofrece incienso a los iconos primero y a los presentes después.

Este es el oficio religioso público, pero los monjes siguen orando en sus **celdas individuales** que sólo interrumpen para realizar algunos trabajos agrícolas o para dormir.

Tras la liturgia llega la hora del **descanso nocturno** -para los invitados,

claro- pero un nuevo oficio espera al grupo a las siete de la mañana tras la cual asistimos a la comunión **entre lo celeste y lo terrestre**. Los rayos solares ya atraviesan los muros del monasterio, pero en la iglesia y en el refectorio, situado justo enfrente del templo, las oraciones y el juego místico de **las velas continúan presentes**.

Estamos ante la **comida principal del día fijada a las diez y media de la mañana** (no existe el desayuno como tal), y también guarda su propio ceremonial dirigido por el abad. **Peregrinos primero y monjes** entran en el refectorio, buscan su ubicación sin mezclarse y todos en silencio comen mientras un monje lee un texto espiritual desde el púlpito. Patatas cocidas, aceitunas, queso, uvas, alguna legumbre, agua y un vaso de vino forman el **menú de los monjes**.

Solo en casos excepcionales se degusta **pescado y algún postre festivo**. La carne casi nunca se consume. El calendario culinario de los monjes tampoco ofrece dudas: lunes, miércoles y viernes (una comida) y martes, jueves, sábado y domingo (dos). Aún así cumplen con la **norma de dar de comer al hambriento** y reparten al año más de 25.000 almuerzos.

Después de la comida, y una vez superados los trámites aduaneros en el **puerto de Dafni** (en los últimos tiempos se han producido algunos robos de piezas artísticas que se pretenden evitar) dejo atrás **Athos**, un mundo realmente diferente donde reinan el misticismo y la oración.

Cuando hablas con los monjes siempre insisten en la misma idea. No quieren que su **Montaña Sagrada** sea vista como "un museo vivo en un rincón perdido de la Tierra", sino un **lugar para el fiel y la contemplación divina**, libre de las influencias del mundo exterior. Aquí los ideales monásticos y la manera de vivir se han conservado en su forma más pura. Un auténtico privilegio para aquellos que puedan sentir esta experiencia al menos una vez en su vida.

LA ORGANIZACIÓN

En la actualidad **existen veinte monasterios**: diecisiete griegos, uno ruso, uno serbio y uno búlgaro. Hay también doce "skites" (monasterios más pequeños), un gran número de "kellia" (granjas), "kalyves" (casitas), "kathismata" (casas pequeñas para un solo monje) y "hesychasteria" (cuevas y oquedades en acantilados para eremitas). Cada monasterio es autónomo y está dirigido por un abad que cuenta **con el apoyo de un comité**.

La autoridad legislativa es la **Santa Asamblea** compuesta por 20 representantes que se reúnen dos veces al año en Karyes para ratificar las decisiones legislativas relacionadas con la vida monástica. La autoridad administrativa está en las manos de la **Comunidad Santa** compuesta por veinte miembros, uno por cada monasterio. Los primeros cinco monasterios en la jerarquía del Monte Athos son: Gran Lavra, Vatopedi, Iviron, Chelandariou y Dionysiou.

REQUISITOS DE ENTRADA EN EL MONTE ATHOS

1. Se prohíbe la visita y permanencia en el Monte Athos **a toda persona de religión no cristiana**. Sólo pueden pasar la noche los que pueden dar una prueba de su interés científico, artístico o religioso. Su número diariamente no puede superar las diez (10) personas, de todas las nacionalidades. Bajo estas condiciones los visitantes tienen la posibilidad de permanecer cuatro días (tres noches). Una vez pasados estos días, el permiso pierde su vigencia.
2. Antes de que un extranjero visite el Monte Athos debe solicitar el permiso de estancia en la **Oficina de Peregrinos al Monte Athos** (GRAFEIO PROSKYNTON AGIOU OROUS) Calle Egnatia, 109 - Tesalónica tel. (0030) 2310 252 578, fax (0030) 2310 222 424, mandando o presentando una fotocopia del pasaporte o del D.N.I.
3. El **acceso está prohibido a las mujeres**.
4. Las visitas en grupos u organizadas generalmente no podrán sobrepasar en quince (15) el número de visitantes; dichas visitas no podrán tener lugar sin previo acuerdo con la **Santa Autoridad Supervisora** en los distintos Monasterios.
5. Es requisito esencial la **apariencia decente de los visitantes**. Se prohíbe la entrada a jóvenes de pelo largo. El visitante que cause molestias en el interior de los Monasterios será expulsado con la intervención de la policía.

Cómo llegar: Para ir a **Ouranopolis** desde **Tesalónica**: terminal central de autobuses: (Para llegar a dicha estación se coge el autobús nº 1 desde la Estación de Trenes c/ Egnatia). Salidas: 6:00, 8:30, 10:30, 11:00, 12:30, 14:30, 16:30, 17:00. Duración: Tres horas aproximadamente.

COMENTARIOS DE LOS LECTORES

Accede con tu cuenta - Crea una cuenta nueva - [Inicia sesión con Facebook](#)

COMENTAR ESTA NOTICIA (COMO USUARIO INVITADO)

Firma: (Usuario sin registrar)

- [Accede con tu cuenta](#)

MÁS VIAJES EN CHANCE

- ➔ Los atractivos de Florida
- ➔ Vitoria-Gasteiz, modelo de ciudad sostenible
- ➔ Los hostales más románticos para celebrar San Valentín
- ➔ Stuttgart celebra el 125 aniversario del automóvil en Alemania
- ➔ Orléans, el jardín de recreo favorito de los reyes de Francia
- ➔ Escocia, el hogar del whisky
- ➔ El encanto de la Llanura Padana en el norte de Italia
- ➔ Derby 3000 Gavarnie, esquí de montaña para profesionales y aficionados
- ➔ Stresa, un paraíso italiano en el Lago Maggiore y las Islas Borromeas

CHANCE GALERÍA

LA ACTUALIDAD MÁS VISITADA EN CHANCE

Primera foto de Gerard Piqué y Shakira juntos

Demi Lovato está "muy positiva"

Gisele Bundchen crea polémica con un comentario sobre el protector solar

GENTE

BELLEZA

MODA

LILY ALLEN Y SAM COOPER SE CASARÁN EL 11 DE JUNIO

JENNIFER ANISTON JUEGA CON LOS AROMAS

VICKY MARTÍN BERROCAL LLENA SEVIKKA DE VOLANTES Y LUNARES

EL BUEN VIVIR

CINE Y MÚSICA

VIAJES

UNA VIDA SANA AYUDA A EVITAR EL CÁNCER

JAMES CAMERON ES EL MÁS RICO DE HOLLYWOOD

LOS ATRACTIVOS DE FLORIDA

TENDENCIAS

TELEVISIÓN

CINE Y MÚSICA

© 2011 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de esta web sin su previo y expreso consentimiento.